



ANKARA SOSYAL BİLİMLER ÜNİVERSİTESİ

Müzeler/Sergi Alanları Geliştirme Kurulu Genel Bilgi Formu

1. Amaç ve Faaliyet Kapsamı

Amaç: Ankara Sosyal Bilimler Üniversitesi'nde kurulması planlanan sergi alanları ve müzelerin hayata geçirilmesi için gerekli girişimlerin yapılması.

Faaliyet Kapsamı: Üniversite'de kurulması planlanan müze ve sergi alanlarının planlanması sürecinde destek ve katkı sağlamak.

2. Kurul Yönetimi

a. Görev ve Sorumluluklar

Başkan: Sevgi Kurtulmuş

Başkan Yardımcısı: Selim Adalı

Yapılacak toplantıda görev dağılımı yapılacaktır.

b. Toplantı Sıklığı ve Şekli (video konferans, yüz yüze vb.)

Ayda bir. Yüz yüze. Görev dağılımı ve gönüllülük esasına dayalı olarak belirlenen işler konusunda eposta ve telefon yoluyla iletişim.

3. Dönemsel Eylem Planı, Çıktıları ve Ölçüm Kriterleri (Eylül 2017 - Aralık 2018)

Eylem No:	Eylem Tanımı	Çıktı	Planlanan Başlama Zamanı (Ay-yıl)	Planlanan Bitirme Zamanı (Ay-yıl)	Ölçüm Kriterleri
1	Üniversitenin tarihsel binalarını tanıtan broşür ve etiketlerin hazırlanması	Broşür ve etiket taslakları	Kasım 2017	Aralık 2017	Broşür ve etiketleri basabilecek bir firmanın kullanabileceği taslakların hazırlanması
2	Hazine Kasa Dairesi Müzesi'nin son maliye	Hazine Kasa Dairesi Müzesi'nin	Kasım 2017	Valilikten gelecek zamana bağlıdır	

	kalemleri ve diğer	kurulması için			
	detaylarının belirleneceği Valilik'teki toplantıya bir temsilci seçmek ve Valiliğin belirlediği zamanda bu toplantıya katılmak ve sergi alanının kurulması için nihai çalışma takviminin Rektörlüğe bildirilmesi	oluşacak nihai çalışma takviminin Rektörlüğe bildirilmesi			
3	Belge ve nesne toplanan ve planlama aşamasında ilermemiş sergi alanlarının koleksiyonlarına istişare sonucu uygun görülen nesne ve belgelerin temini için gerekli girişimlerin yapılması ve bildirilmesi	Müze ve sergi alanı konseptine destek olacak belge ve nesnelerin alınması veya alınması için yapılan girişimlerin gerçekleştirilmesi ve bildirilmesi	Eylül 2017	Aralık 2018	Saptanan belge ve nesnelerin toplanması ve eksiklerin tespit edilmesi
4	Hukuksal altyapı ve yönetmelik	Türkiye ve dünyadan Üniversite müzeleri karşılaştıran bir analizle müzeleri Üniversite idaresi içerisine alan taslak yönetmelik	Ocak 2018	Mart 2018	Rektörlük ve Üniversite bünyesinde tartışılacak taslak yönetmelik
5	Müzelerin araştırma ve eğitim stratejisindeki yeri	Türkiye ve dünyadan Üniversite müzeleri karşılaştıran bir analizle müzelerin araştırma ve eğitim stratejisindeki yerini irdeleyen bir rapor	Ocak 2018	Mart 2018	ASBÜ Müzeler Raporu

6	Müzeler Avlusu	Tasarımcıların	Ocak 2018	Mart 2018	Konsept yazısı.
	konsept çalışması	ve potansiyel sponsorların değerlendirmesi için Üniversitenin müzeler konseptini anlatan tanıtıcı konsept yazısı.			

4. Stratejik Plana İlişkin 4 Yıllık Hedefler ve Performans Göstergeleri (2019-2023)

Hedef No:	Hedef	Gerçekleşme Yılı	Performans Göstergeleri
1	Hazırlanan konsept yazısı ve sergilecek belge/nesnelerin envanteri ile ilgili kişi ve mercilere başvuru yapmak, görüşler almak ve yol planı çizmek. Bunun için gerekli konsept yazısı ve ilgili diğer metinlerin hazırlanması.	2019	<ul style="list-style-type: none"> - ASBÜ Müzeler Avlusu Konsept yazısı; ASBÜ Müzeler ve Sergi Alanları Raporu. - Saptanan belge ve nesnelerin toplanması ve eksiklerin tespit edilmesi ve temin edilmesi. - Başvuru ve görüşmeler için bir liste oluşturulması. - Toplanan belge ve nesnelerin envanteri. - Listedeki ve envanterden hareketle görüşmelerin yapılması.
2	Tasarımcılarla Müzeler Kurulu ve ilgili ASBÜ üyelerinin çalışarak mekan seçimi ve diğer yönleriyle müze ve sergi tasarımlarını gerçekleştirilmesi. Gerekli görülürse ek nesne ve belge toplamak, bunları envanterlemek.	Hangi müze ve sergi alanının ne kadar ilerlediğine göre 2019, 2020 veya 2021.	<ul style="list-style-type: none"> - Gerekli masrafların gerçekleştirilmesi koşuluyla gerçekleştirilebilecek nihai müze ve sergi tasarımları.
3	Planlanan bütün müze ve sergi alanlarının açılması sırasında tasarımcılar tarafından talep edilen katkıları sağlamak.	2019/2020/2021-2023 (hangi müze ve sergi alanının ne kadar ilerlediğine göre)	Planlanan bütün müze ve sergi alanlarının açılması

5. Karşılaşılan Sıkıntılar ve Öneriler

Sıkıntılar:

- Yapılan işlerde Kurul dışı iletişim ve uzman kişilerle görüşmek gerekiyor. Görüşülen kişilerin uygun zamanları ve imkanları dahilinde zaman kullanım sorunları olabiliyor. Belge ve nesne toplamada aksamalar olabiliyor.
- Müze ve sergi alanlarının yapılmasında, Ulus'un tarihi binaları hakkındaki belgeye dayalı bilgilerin azlığı dikkat çekmektedir. Belgelenmemiş bilgilerle hareket edilmemesi gerekmektedir. Yoksa Üniversite ileride yıpratıcı eleştiriler alabilir.

Öneriler:

- Ulus kent tarihi hakkında özgün bir perspektif geliştirilmesi için kentsel dönüşümde paydaş olan Üniversite'nin konsept çalışması yapılmalıdır. Bu bağlamda uzman tasarımcılar ve diğer ilgili kişilerden geribildirim almak gerekmektedir.
- Üniversite'ye tahsis edilmiş tarihi binalarla ilgili güvenilir bilgi tespit etmek için akademik temaslar yapılması, belgelenmeyen bilgilerle hareket edilmemesi.